

Такой подход к обогащению учебной программы позволяет формировать у учащихся понимание гармоничного единства и специфики национального и общечеловеческого компонента искусства в многоликом богатстве культуры.

В VIII классе, изучая тему «Мой костюм – мой облик» (IV четверть «Человек в зеркале дизайна и архитектуры»), практическую работу – проектный рисунок костюма можно выполнить в программе CorelDraw. Предварительно ученики должны выполнить в цвете на листе бумаги небольшой эскиз стилизованного мордовского орнамента. Далее их нужно познакомить с основными инструментами, с помощью которых происходит создание объектов в программе CorelDraw. Затем эскизы переносятся на компьютер, преимущественно с помощью функции «линия Безье». Созданный орнамент используется в украшении костюма.

Таким образом, насыщая программу «Изобразительное искусство и художественный труд» материалом, опирающимся на национальную культуру и искусство мордовского народа, некоторые задания можно выполнять в графическом редакторе. Такой подход к проведению занятий будет способствовать формированию у школьников целостной эстетической культуры через познание художественного образа мордовского орнамента; овладению приемами его стилизации для декорирования элементов одежды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Варданян В. А. Этнокультурное образование в преподавании изобразительного искусства в школе. / В.А. Варданян // Сохранение художественно-исторической среды современного города как духовного фактора культуры: Материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 19–21 ноября 2014 года) / Отв. ред. Р. Ф. Салахов, Л.Х.Кадырова, С. Д. Бородин,–Казань: Отечество, 2015.
2. Прокина, Т. П. Мордовский народный костюм / Т. П. Прокина, М. И. Сурина.–Саранск: Морд. кн. изд-во, 1990.–384 с.

УДК 378.092

М.Е. НУРГАЛИЕВА

Павлодарский государственный университет им. С.Торайгырова, г. Павлодар

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ

Аннотация. В статье анализируется система образования в Казахстане. Образование в настоящее время стало важнейшим, системообразующим ресурсом социокультурной модернизации общества, социально-экономического развития государства, важнейшим фактором создания инновационной системы и развития человеческого капитала страны.

Abstract. The article analyzes the education system in Kazakhstan. Education currently has become the most important strategic resource of socio-cultural modernization of society, the socio-economic development of the state, a critical factor in the establishment of innovation system and human capital development of the country.

Ключевые слова: инновация, образование, процесс, опыт, технологии.

Key words: innovation, education, process experience, technology.

С наступлением эпохи глобализации системы образования большинства развитых стран мира находятся в состоянии непрерывной модернизации и реформирования. По темпу внедрения инноваций в области образования Казахстан находится в числе передовых. Этот процесс идет непрерывно и ускоряется с каждым годом – в стране поставлены амбициозные цели по улучшению качества образования.

Главной целью образовательных реформ в Казахстане является адаптация системы образования к новой социально-экономической среде. Первым Президентом Республики Казахстан Н.А.Назарбаевым была также поставлена задача о вхождении республики в число пятидесяти наиболее конкурентоспособных стран мира. Совершенствование системы образования играет важную роль в достижении этой цели.

В настоящее время в нашей стране происходят существенные изменения в национальной политике образования. Это связано с переходом на позиции личностно-ориентированной педагогики. Одной из задач современной школы становится раскрытие потенциала всех участников педагогического процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей. Решение этих задач невозможно без осуществления вариативности образовательных процессов, в связи с чем появляются различные инновационные типы и виды образовательных учреждений, которые требуют глубокого научного и практического осмысления.

Изменение роли образования в обществе обусловило большую часть инновационных процессов. Из социально пассивного, рутинизированного, совершающегося в традиционных социальных институтах, образование становится активным. Актуализируется образовательный потенциал, как социальных институтов, так и личностный. Раньше безусловными ориентирами образования были формирование знаний, навыков, информационных и социальных умений (качеств), обеспечивающих «готовность к жизни», в свою очередь, понимаемую как способность приспособления личности к общественным обстоятельствам. Теперь образование все более ориентируется на создание таких технологий и способов влияния на личность, в которых обеспечивается баланс между социальными и индивидуальными потребностями, и, которые, запуская механизм саморазвития (самосовершенствования, самообразования), обеспечивают готовность личности к реализации собственной индивидуальности и изменениям общества. Многие образовательные учреждения стали вводить некоторые новые элементы в свою деятельность, но практика преобразований столкнулась с серьезным противоречием между имеющейся потребностью в быстром развитии и неумением педагогов это делать. Чтобы научиться грамотно развивать школу, нужно свободно ориентироваться в таких понятиях, как «новое», «новшество», «инновация», «инновационный процесс», которые отнюдь не так просты и однозначны, как это может показаться на первый взгляд.

В отечественной литературе проблема инноваций долгое время рассматривалась в системе экономических исследований. Однако со временем встала проблема оценки качественных характеристик инновационных изменений во всех сферах общественной жизнедеятельности, но определить эти изменения только в рамках экономических теорий невозможно. Необходим иной подход к исследованию

инновационных процессов, где анализ инновационных проблем включает в себя использование современных достижений не только в области науки и техники, но и в сферах управления, образования, права и др.

Поиски решения педагогических проблем инноватики связаны с анализом имеющихся результатов исследования сущности, структуры, классификации и особенностей протекания инновационных процессов в сфере образования. На теоретико-методологическом уровне наиболее фундаментально проблема нововведений отражена в работах М.М.Поташника, А.В.Хуторского, Н.Б.Пугачевой, В.С.Лазарева, В.И.Загвязинского, А.Б.Абдыкаримова, Г.Н.Ертысбаевой с позиций системно-деятельностного подхода, что дает возможность анализировать не только отдельные стадии инновационного процесса, но и перейти к комплексному изучению нововведений.

Понятие «инновация» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество или изменение». Это понятие впервые появилось в исследованиях в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. В начале XX века возникла новая область знания, инноватика – наука о нововведениях, в рамках которой стали изучаться закономерности технических нововведений в сфере материального производства. Педагогические инновационные процессы стали предметом специального изучения на Западе примерно с 50-х годов и в последнее двадцатилетие в нашей стране.

Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и ученика [1].

Образование в настоящее время стало важнейшим, системообразующим ресурсом социокультурной модернизации общества, социально-экономического развития государства, важнейшим фактором создания инновационной системы и развития человеческого капитала страны. Государственная программа развития образования в РК на 2011–2020 годы ставит перед средним образованием задачи формирования в общеобразовательных школах интеллектуально, физически и духовно развитого гражданина Республики Казахстан, удовлетворения его потребности в получении образования, социализации личности, помогающей ей успешно жить и действовать в динамично меняющемся мире. Одним из инструментов достижения поставленной цели определен переход на 12-летнюю модель обучения. 12-летнее среднее образование рассматривается как социально-педагогическая инновация, способная консолидировать общественные и профессиональные усилия для создания уникальной национальной модели образования в интересах экономического и социокультурного развития Казахстана и с учетом современных тенденций модернизации образования и интеграции в мировое образовательное пространство.

С поручением Главы государства по реализации прорывных проектов в социальной сфере, в Республике Казахстан создаются 20 Интеллектуальных школ имени Первого Президента Республики Казахстан с физико-математическим и химико-биологическим направлениями. «Назарбаев Интеллектуальные школы» (НИШ) представляют собой экспериментальные площадки для апробации и последующего внедрения признанных международных образовательных программ с сохранением лучшей традиции

казахстанской школы в систему среднего образования страны.

В соответствии с требованием времени каждый гражданин должен стремиться к владению государственным языком, русским языком – языком межнационального общения и английским языком. Для реализации этой идеи разработаны стратегия развития полиязычного образования, пакет нормативных документов, планируется подготовка педагогических кадров для системы полиязычного образования, а также разработаны модели по обучению казахскому и русскому языкам, аналогичные международной системе обучения английскому языку. Это позволит сформировать единую методологию обучения языкам.

Современная казахстанская школа – это результат огромных перемен, произошедших в системе отечественного образования за последние годы. В этом смысле образование не просто часть социальной жизни общества, а ее авангард: вряд ли какая-то другая ее подсистема в той же степени может подтвердить факт своего поступательного развития таким обилием нововведений и экспериментов.

Инновации в образовании считаются новшествами, специально спроектированными, разработанными или случайно открытыми в порядке педагогической инициативы. В качестве содержания инновации могут выступать: научно-теоретическое знание определенной новизны, новые эффективные образовательные технологии, выполненный в виде технологического описания проект эффективного инновационного педагогического опыта, готового к внедрению. Нововведения – это новые качественные состояния учебно-воспитательного процесса, формирующиеся при внедрении в практику достижений педагогической и психологической наук, при использовании передового педагогического опыта.

Инновации – путь в будущее. Ставка на инновации – центральный элемент Стратегии развития нашей республики на период до 2020 года.

Такой основополагающий принцип заложен в Послании Главы государства «Новое десятилетие – новый экономический подъем – новые возможности Казахстана». Именно инновационная индустриализация и развитие инновационного человеческого капитала должны стать ключевым фактором, который обеспечит благополучие страны в будущем. Такова основная парадигма ее развития в предстоящем десятилетии [2].

Президент поставил четкие задачи по инновационному продвижению в новом десятилетии, которые позволят повысить конкурентоспособность Казахстана и вывести его на новый уровень социально-экономического развития. В целом наша страна встала на инновационный путь еще в 2003 году. В рамках Стратегии индустриально-инновационного развития на период до 2015 года созданы необходимые условия для внедрения инноваций. Сформирована институциональная система: образованы Национальный инновационный фонд, Центр инжиниринга и трансферта технологий, Фонд науки, Комитет по науке, финансовые институты развития. Принят Закон «О поддержке инновационной деятельности».

Под инновациями в широком смысле слова понимается прибыльное использование новшеств в виде новых технологий, видов продукции и услуг, организационно-технических и социально-экономических решений производственного, финансового,

коммерческого, административного или иного характера. Период времени от зарождения идеи, создания и распространения новшества и до его использования принято называть жизненным циклом инновации. Жизненный цикл инновации с учетом последовательности проведения мероприятий рассматривается как инновационный процесс.

Система образования всегда и всюду являлась наиболее консервативным социальным институтом. Инновации по природе своей разрушают консервативное, устоявшееся, стабильное, они вносят нестабильность в любой процесс, в том числе и в систему образования.

Н.А.Назарбаев акцентировал внимание на принципиальном значении науки, образования и инновационных технологий для ускоренного экономического роста и социального возрождения страны. Любые диспропорции в развитии и финансировании науки должны настораживать. Недопустима ситуация, когда такой важнейший фактор общественного развития, как наука, может быть недооценен. Необходимо значительно увеличить финансирования науки и образования, искать новые формы организации научно-исследовательской работы, внедрять современные методы образования и практического использования новейших достижений фундаментальной науки в экономике [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Бычков, А.В. Инновационная культура/А.В.Бычков // Профильная школа.–2005.–№ 6.
2. Послание Президента Республики Казахстан–Лидера Нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана от 27 января 2010 года.
3. Послание Президента Республики Казахстан–Лидера Нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана от 28 января 2011 года.

УДК 7.067:316.37

З.М МАГИЯРОВА, И.Д. МУТАЛАПОВ

*Казанский национальный исследовательский
технологический университет, г. Казань*

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ КАК ФАКТОР ОСМЫСЛЕНИЯ ПОДРОСТКАМИ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Аннотация. Целью настоящей статьи является поиск путей возрождения отечественного духовного наследия художественной культуры в современных образовательных системах: семье и школе. Наиболее активное усвоение образцов культурного наследия и реализации в деятельности и поведении происходит в подростковом возрасте, когда растущий человек стремится к утверждению себя в мире взрослых, следуя образцам, аккумулированным в традициях и обычаях национальной культуры.

Abstract. The purpose of this article is to find ways of reviving the national spiritual heritage of artistic culture in the modern educational system: family and school. The most active absorption of samples of cultural heritage and the implementation of activities and the behavior occurs in adolescence, when the growing person seeks to assert themselves in the adult world, following the samples accumulated in the traditions and customs of national culture